

Pensa com qui selecciona: huit currículums, trenta segons cada un

Joc de canvi de paper: cada equip actua com qui rep les candidatures, garbella huit currículums amb el temps real que se'ls dedica, defén els seus descarts i descobrix després quins criteris estava usant sense adonar-se'n.

DURADA

55 min · 1 sessió

AGRUPAMENT

grups xicotets (3-4)

UNITAT 9

Buscar ocupació: CV, marca personal i entrevista

MATERIALS

- Huit currículums ficticis impresos, iguals per a tots els equips
- Una oferta d'ocupació impresa
- Cronòmetre visible
- Fitxa de garbell i fitxa de criteris

ENCAIX CURRICULAR · Sabers F.1, F.2, F.3, F.4, F.5 · **Comp. específiques** CE7 · **Comp. clau** CCL, CPSAA, CC, CD

Plantejament

Es dediquen moltíssimes hores a escriure un currículum i molt poques a entendre què li passa quan arriba a l'altre costat. I el que li passa és bastant brutal: en un garbell inicial, cada candidatura rep **entre vint i quaranta segons**.

Hui estareu en eixe costat. Huit currículums, una oferta concreta, trenta segons cada un i tres places d'entrevista per a repartir.

Quan torneu a mirar el vostre, no el voreu igual.

La preparació

El professorat prepara huit currículums ficticis per a una mateixa oferta —per exemple, ajudant de magatzem amb carnet de carretó, o auxiliar administratiu de mitja jornada—. Entre els huit convé que n'hi haja:

- un d'excel·lent però amb la informació amagada a la tercera pàgina,
- un de mediocre però claríssim i d'una sola pàgina,
- un amb faltes d'ortografia a les tres primeres línies,
- un sense dades de contacte visibles,
- un amb foto informal i correu poc seriós,
- un adaptat literalment a l'oferta,
- un de genèric amb un objectiu professional que no encaixa,
- un amb un buit de dos anys sense explicar.

Les regles

1. Es llig l'oferta en veu alta. Els equips anoten **abans de vore res** els tres criteris que usaran.
2. Ronda de garbell: trenta segons per currículum, cronometrats. Sí o no, sense discussió.

3. Dels que passen, l'equip en tria **tres** per a entrevista i els ordena.
4. Cada equip justifica en veu alta **un descart**, el que crega més discutible.

Objectius didàctics

- Experimentar el procés de garbell des de la perspectiva de qui selecciona.
- Identificar quins elements d'un currículum resulten decisius en pocs segons.
- Explicitar criteris de selecció i detectar els que s'apliquen sense voler.
- Transferir l'apréns al currículum propi.

Passos (sessió de 55 min)

1. **L'oferta i els criteris (8 min)**. Lectura i anotació dels tres criteris previs.
2. **El garbell cronometrat (15 min)**. Huit currículums, trenta segons cada un. Sense tornar arrere.
3. **Els tres triats (7 min)**. Selecció i ordre, amb una línia de justificació per a cada un.
4. **Els descarts discutibles (10 min)**. Cada equip en defén un. Es comparen: quasi sempre hi ha un currículum que uns equips passen i altres tiren.
5. **Els criteris ocults (10 min)**. Compareu els criteris que vau anotar al principi amb el que de veres vos va fer decidir. Quasi mai coincideixen del tot, i ahí està la lliçó.
6. **El meu currículum (5 min)**. Cada persona anota **dos canvis** concrets que farà en el seu.

Fitxa de criteris

Equip: _____

Criteris anotats ABANS de vore els currículums:

1. _____
2. _____
3. _____

Criteris que de veres vam usar (omplir al final):

1. _____
2. _____
3. _____

Currículum que més ens va costar decidir: _____

Per què?: _____

Dos canvis que farà en el meu:

1. _____
2. _____

Preguntes d'anàlisi

- Quin va ser el primer motiu pel qual vau descartar algú? Apareixia als vostres tres criteris inicials?
- El currículum excel·lent amb la informació a la pàgina tres, va passar el garbell? Què diu això sobre on cal posar l'important?
- El currículum mediocre però claríssim, va arribar més lluny del que mereixia? És això just? És evitable?
- Vau usar algun criteri que, pensant-ho amb calma, no hauria d'influir? La foto, el nom, el barri, l'edat. Parleu-ne: reconèixer-ho és el primer pas per a no aplicar-lo.
- Amb trenta segons, quines tres coses ha de vore sí o sí qui llig el vostre currículum?

Críteris d'avaluació

CRITERI	DESCRIPCIÓ	PES
Críteris explícits	Definix críteris abans de mirar i els aplica	25 %
Garbell raonat	Justifica descarts i selecció amb l'oferta a la mà	30 %
Autocrítica	Detecta els críteris que va aplicar sense voler, inclosos els injustos	25 %
Transferència	Els dos canvis propis són concrets i pertinents	20 %

Variants i extensions

- **Amb suport:** cinc currículums i quaranta-cinc segons cada un.
- **Amb currículums propis anonimitzats:** amb permís del grup i sense noms, garbellar els currículums reals de la classe. És la versió més potent, i requerix haver treballat abans el respecte.
- **Per a qui va sobrat:** refer el currículum pitjor dels huit i comprovar si passaria el garbell d'un altre equip.
- **Pont amb l'entrevista:** els tres triats passen a la dinàmica d'entrevista simulada d'esta mateixa unitat. Encadenades, les dues activitats funcionen com un procés complet.

Material obert de profedeeconomia.es · Llicència Creative Commons BY-NC-SA · Currículum LOMLOE